



SLS LUX<sup>™</sup>  
PUERTO MADERO

# *Convocatoria al* CONCURSO DE ESCULTURAS *de Related Argentina*

---

## VISIÓN DEL PROGRAMA:

Related Group, la compañía líder en desarrollo inmobiliario del Sur de la Florida, se prepara para el lanzamiento de SLS Lux Puerto Madero, su más reciente proyecto en Buenos Aires, Argentina. Como parte del compromiso de Related Group con el quehacer creativo, y en homenaje a la vasta y diversa tradición artística argentina, la firma une fuerzas con las autoridades de la Ciudad de Buenos Aires y se prepara para donar una sección de la propiedad para que funcione como un parque escultórico público.

En conjunto con Enzo Enea, el arquitecto-paisajista internacionalmente reconocido, Related Group ha identificado tres ubicaciones potenciales dentro del parque de SLS Puerto Madero para situar las obras seleccionadas.

El lanzamiento de la convocatoria del certamen tendrá lugar el mes de mayo de 2016, quedando abierta para todos los artistas argentinos mayores de 18 años, residentes o no en el país. Las ideas inscritas deberán potenciar la fusión entre arte, arquitectura y espacio público, creando un diálogo con el contexto en el que se inscriben, tanto a escala de la ciudad como de manera específica con la transformación urbana del distrito de Puerto Madero.

Más que apostar únicamente por esculturas en el sentido tradicional del género, las propuestas podrán incluir instalaciones y/o intervenciones en las áreas comunes que involucren elementos como el diseño de iluminación, paisaje, muebles, pasos peatonales, etc. Exhortamos a los participantes a plantear sus obras en función del proyecto SLS Lux Puerto Madero, cuyos planos se adjuntan a continuación para conveniencia de los interesados.

El programa está diseñado para continuar con la visión de Related Group enfocada en la transformación de los espacios urbanos, facilitando a la comunidad artística argentina la oportunidad de producir nuevas obras que serán instaladas de manera permanente en el Parque Escultórico de SLS Lux Puerto Madero para el disfrute de las actuales y futuras generaciones.

---



SLS LUX<sup>™</sup>  
PUERTO MADERO

## ELEGIBILIDAD:

Todos los artistas argentinos mayores de 18 años pueden inscribir su obra a la presente convocatoria.

---

## BASES DE PARTICIPACIÓN:

Todos los artistas participantes deben entregar

- I. Declaración de intención artística,
- II. Currículum Vitae
- III. Presentación detallada del proyecto
- IV. Presupuesto que desglose todos los costos de producción de la obra presentada.
- V. Ejemplos de trabajos previos – no más de cinco.

Todos los documentos previamente mencionados deberán presentarse en formato PDF.

---

## INFORMACIÓN GENERAL:

### PREMIO JULIO LE PARC:

\$30,000 dólares de remuneración para el artista, + \$50,000 para costos de producción que deberán incluir, pero sin limitarse a, la compra del material o materiales, el proceso de producción y la transportación e instalación en el sitio de exhibición.

### PRIMERA MENCIÓN HONORÍFICA:

\$10,000 dólares de remuneración para el artista + \$30,000 de costos de producción que deberán incluir, pero sin limitarse a, la compra del material o materiales, el proceso de producción y la transportación e instalación en el sitio de exhibición.

---



SLS LUX<sup>™</sup>  
PUERTO MADERO

## SEGUNDA MENCIÓN HONORÍFICA

\$10,000 dólares de remuneración para el artista + \$30,000 de costos de producción que deberán incluir, pero sin limitarse a, la compra del material o materiales, el proceso de producción y la transportación e instalación en el sitio de exhibición.

---

### CRONOGRAMA:

- I. Apertura de la convocatoria: mayo 2016
  - II. Registro en línea: 1ro de Junio – 20 de Noviembre de 2016
  - III. Selección: Primer Trimestre de 2017
  - IV. Publicación del fallo del jurado: mayo 2017
  - V. Entrega de reconocimientos y producción de las obras: Mayo 2017 – 2018
  - VI. Instalación de las obras ganadoras: 2019
-



SLS LUX  
PUERTO MADERO

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

### MÉRITO DE LOS PROYECTOS

Las solicitudes serán evaluada según los méritos artísticos de la obra propuesta, de acuerdo con los siguientes criterios: diseño, potencial innovador, contemporaneidad de su contenido y relevancia con relación al sitio de emplazamiento.

### VIABILIDAD DEL PROYECTO

Las obras propuestas serán evaluadas según su viabilidad. Los proyectos seleccionados deberán completarse y quedar listos con el total de los fondos designados para su producción y en el plazo establecido en la presente convocatoria. Además, considerando que las esculturas ganadoras serán ubicadas a la intemperie de manera permanente, el diseño de los proyectos deberá tomar en cuenta el impacto de los elementos naturales sobre la obra.

---

## COMITÉ DE SELECCIÓN:

### EL COMITÉ ENCARGADO DE SELECCIONAR LAS OBRAS GANADORAS ESTARÁ COMPUESTO POR:

El Departamento de Arte de Related Group y otros distinguidos arquitectos y artistas de prestigio internacional, entre ellos: Enzo Enea, Tobias Ostrander, Pablo Siquier, Julio Le Parc y Sonia Becce.

---